



As fotos utilizadas neste boletim escolar foram tiradas por estudante da MVRHS e concedidas pelas aulas de pintura e desenho deste ano.

## Anúncios:

- **Confira a enquete sobre o boletim semanal da MVRHS:**  
[https://docs.google.com/forms/d/1mMWt2xADjX\\_8ytQFTHKaXSzpbNYzbHFK-WZNPRtazRE/edit](https://docs.google.com/forms/d/1mMWt2xADjX_8ytQFTHKaXSzpbNYzbHFK-WZNPRtazRE/edit)
- **Faça o pedido do seu anuário escolar ON-LINE:**  
<http://www.mvrhs.org/2018-yearbook/>
- **Notícias da MVRHS:** <https://www.youtube.com/watch?v=Jlcd3GD083Q>
- **Espetáculo West Side Story:** Nosso musical anual começará no dia 15 de fevereiro. Será uma colaboração de nossa comunidade escolar e a comunidade da ilha. Temos mais de 40 alunos no elenco, 10 alunos na equipe de técnicos de palco/montagem e desmontagem e mais de 20 membros comunitários que inclui professores na orquestra. Acompanhe Jan Wightman no seu último show com a escola de MVRHS antes de se aposentar.



Foto tirada por Izabel



MV Value Card

- **Social Host Liability:** Mark Hoover apresentará uma palestra sobre os efeitos do consumo de álcool por menores de idade em suas casas. Isso acontecerá no edifício Shelly Youth Collaborative no campus do Martha's Vineyard Community Services no dia 12 de fevereiro, às 6:00 da noite.
- **Colheita do mês:** A degustação mensal da organização sem fins lucrativos Island Grown Initiative acontecerá na cantina da escola no dia 20 de fevereiro. A colheita do mês de fevereiro será **Mel.**
  - **Island Food Pantry (Despensa de Comida da Ilha):** Última semana para trazer doações de alimentos não perecíveis! Alunos terão até o dia 16 de fevereiro, sexta-feira. A Island Food Pantry esta procurando por estes alimentos:
    - Sopas/stews/ravioli/chili
    - Barrinhas de cereal
    - Vegetais enlatados
    - Frutas (maçãs, laranjas, etc.)
    - Creme/pasta de amendoim ou de amêndoa
    - Atum, frango ou salmão enlatado
    - Sucos
- **3ª sessão do Clube de Boliche:** A 3ª sessão do Clube de boliche da MVRHS começará na segunda-feira, dia 29 de janeiro. Pegue a pista de ônibus 7 que levará os alunos para o local do evento, traga U\$5 e um amigo para duas horas de diversão!
- **Palestrantes da série sobre diversidade- Skip Finley retorna!** No dia 14 de fevereiro, o Sr. Finley retornará à biblioteca da MVRHS para apresentar a comunidade sobre capitães afro-americanos de baleias.
- **Breakdancing com a companhia de dança, The Yard:** Participe de uma oficina de movimentos onde você aprenderá a história e os fundamentos do breakdancing. No corredor do PAC, o centro cultural da MVRHS, na terça-feira, dia 13 de fevereiro com a companhia de dança, The Yard e Juan "Coel" Rodriguez, um artista de dança de Phoenix, Arizona. Ele começou seu treinamento de empreendimento artístico em Urban Styles ou Hip hop quando ainda muito jovem, sua forma preliminar era breaking style. Mais tarde, ele frequentou a universidade estadual do estado do Arizona, quando se

interessou por outras práticas artísticas, incluindo dança pós-moderna, várias formas de improvisação e design de iluminação. Os seus interesses agora giram em torno da pesquisa, educação, história, improvisação, luta, etnografia e coreografia do hip hop. Como educador e artista, Coel deseja disseminar o ensino do hip hop para ajudar a ampliar o campo, desafiando as formas como as instituições representam a cultura do hip hop. Isso inclui a abertura de espaços para conversas e discursos, além de pensar sobre como tornar o campo e seus conteúdos disponíveis/acessíveis. O hip hop é para todos, mas a forma como nos envolvemos é onde as coisas diferem. É neste balaio de idéias e práticas onde a troca real acontece. Vamos usar este conceito como base. Coel é atualmente docente na universidade estadual do estado do Arizona e da faculdade comunitária de Glendale. Akellz é co-fundador de "The Sacred G's", que é um coletivo consciente de hip-hop consciente com membros baseados em todo o mundo. Em 2013, Akellz se formou com um B.A em Teatro e um B.F.A em Dança do Instituto Herberger de Design e Artes da ASU.

- **Cartão de valor:** Durante o restante do ano letivo, os alunos freshmen (alunos do primeiro ano do ensino médio) pode receber um cartão de valor por um professor ou administrar da escolas se os mesmos estiverem demonstrando atos autênticos dos valores comuns da MVRHS. Os valores comuns são: resiliência, compaixão, comunidade, responsabilidade e curiosidade. Nesta semana, os professores da sala de aula discutirão com mais detalhes como você pode ganhar um cartão de valor. No final do mês, qualquer aluno que recebeu um cartão esse mês será colocado em um sorteio onde três estudantes podem ganhar um voucher de US\$20 para a loja da escola.
- **6/3/18, reunião mandatória sobre os esportes de primavera:** anote em seus calendários: 6 de março às 6:00 da noite no centro cultural da escola, o PAC, todos os estudantes interessados em participar em um dos esportes junto com seus pais/responsáveis devem comparecer.
- **Palestrantes da série sobre diversidade:** Gretchen Underwood apresentará aos nossos alunos durante o período flex na sexta-feira, dia 16 de fevereiro e à comunidade na mesma noite às 6:00 da noite. Suas apresentações são intituladas: "Gangstas: como Harriet Tubman e outros gangstas me fizeram possível".

- **Mostra do filme Angst:** A IWYC apresenta o filme Angst na semana do dia 12 de fevereiro. O filme será exibido na biblioteca da MVRHS às 6:00 da noite para a comunidade por duas noites:
  - Terça-feira, dia 13 de fevereiro
  - Quinta-feira, dia 15 de fevereiro
 O filme estará disponível para os estudantes. O filme tem duração de aproximadamente 55 minutos e é adequado para os alunos da 5ª série e acima. Entre em contato com IWYC para organizar a exibição do filme em sua escola.



### **Informações concedidas pelo escritório dos conselheiros escolares da MVRHS**

- **Freshmen (alunos do primeiro ano do ensino médio americano) e Sophomores (alunos do segundo ano do ensino médio americano):** Já começaram o agendamento para o próximo ano.
- **Juniors (alunos do terceiro ano do ensino médio americano)** iremos agendá-los no centro cultural da escola, o PAC, na terça-feira dia 13 de fevereiro durante o flex time das 9:00 da manhã às 9:40 da manhã.
- A partir da semana do dia **19 de março**, John Fiorito, conselheiro escolar da MVRHS, visitará cada escola primária e fará a **inscrição do curso individual da 8ª série**.

### **SCHOOL COMMITTEE INFORMATION**

- SAC terá um encontro na quarta-feira, dia 21 de fevereiro às 4:00 da tarde na sala da biblioteca, LCR.

## **Próximos Testes de MCAS**

Dia 5, 6, 7, 8 e 9 de março (de segunda à sexta-feira)

Matemática & Inglês - dias para refazer os testes

Dia 27, 28 e 29 de março (terça-feira, quarta-feira e quinta-feira)

Inglês (para todos os alunos do segundo ano do ensino médio americano - sophomores)

Dia 4 de abril (quarta-feira)

Dia 25 de abril (quarta-feira)

TESTE DE CAMPO BASEADO EM MATEMÁTICA NO COMPUTADOR

(45 estudantes do segundo ano do ensino médio escolhidos

aleatoriamente)

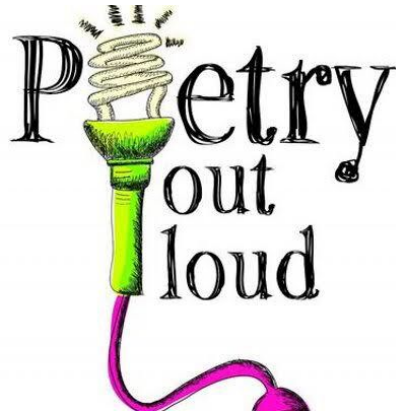
Dia para refazer o teste de inglês (para todos os alunos do segundo ano do ensino médio americano os quais estavam ausentes no dia 27 de março)

Dia 23 e 24 de maio (quarta-feira e quinta-feira)

Teste de matemática (para todos os alunos do segundo ano do ensino médio)

Dia 6 e 7 de junho (quarta-feira e quinta-feira)

Teste de biologia (para todos os alunos do segundo ano do ensino médio e para os alunos do primeiro ano do ensino médio que estão em classes honors)



MVRHS Poetry Out Loud School Wide Contest será realizado na quarta-feira, dia 14 de fevereiro, durante o período Flex. Esperamos que tenhamos pelo menos 10 estudantes, mas encorajamos que mais alunos participem. Ainda dá tempo para participar! Se você quiser memorizar um poema e recitá-lo, assim o faça! O único requisito é que o poema seja escolhido no site [poetryoutloud.org](http://poetryoutloud.org)

(os critérios de julgamento e exemplos de recitação exemplar também podem ser acessados através deste site). Esperamos ter uma lista de participantes estabelecida até terça-feira, dia 13 de fevereiro, então, se você quiser participar, consulte a Sra Ferrone ou o Sr.D'Agostino antes desta data.

### Vineyarders) of the Week

A cada semana vamos apresentar um aluno ou membro da equipe para toda a comunidade escolar! Para a entrevista desta semana, conversamos com Lizzie Williamson, a qual cursa o último ano do ensino médio, e Harold Lawry, o qual está no penúltimo ano do ensino médio. Ambos fazem parte do elenco do musical deste ano, West Side Story



#### Faz quanto tempo que você atua?

Lizzie Williamson: Eu tenho atuado por quatro anos - comecei no primeiro ano do ensino médio com Brooke Ditchfield (a diretora) em sua aula de teatro musical e participei dos musicais anuais.

Harold Lawry: Tenho atuado há décadas. Participei de todas as minhas peças do ensino fundamental.

#### Você acha que pode continuar a atuar, dançar ou cantar na faculdade?

Lizzie Williamson: Espero que sim! À medida que olho para as escolas, considero seriamente quais as escolas que têm programas de teatro. Estou pensando em especializar-se em teatro musical.

Harold: Sim! Quero continuar atuando pelo resto da minha vida. Eu acho que atuar é uma ótima maneira de explorar a você mesmo. Porém, eu não quero uma carreira de ator.

#### Qual é o seu papel no musical?

Lizzie Williamson: Eu sou a Anita a qual faz parte da gang de tubarões de Porto Rico. Nosso lado fala sobre as lutas da imigração e meu personagem se concentra no problema da agressão sexual.

Harold: Eu sou o Ação. Um homem esporádico, braço direito do Riff nos Jets. Ele está sempre procurando por uma briga.

Como você se preparou para desempenhar seu papel?

Lizzie Williamson: No verão, comecei a fazer lições de voz semanais com a Sra. Chandler. Eu sabia que precisava melhorar meus vocais, então estava ansiosa para treinar e aprender.

Eu dancei por toda a minha vida, então funcionou bem que minha parte tem um grande papel de dança. Eu também sou a capitã da dança, então eu ajudo a ensinar a coreografia ao conjunto, o que eu amo fazer. Eu conversei com o Connect para acabar com a violência para falar sobre minha cena de assalto sexual e sobre como me mantenho segura, tanto na vida real quanto na peça. Eu também assisti o filme uma e outra vez, além de ouvir a música e passei uma quantidade significativa de tempo aprendendo linhas, músicas, coreografia e bloqueio.

Harold: Aprendi as linhas do personagem, ensaiei seus passos e atuei bem.

Você sente que tem algo em comum com seu personagem na vida real?

Lizzie Williamson: Eu amo meu personagem; seu entusiasmo e quão atrevida ela é. Ela ama sua família, e amigos e adora dançar, que definitivamente se relaciona comigo mesmo.

Harold: Bem, ele faz as coisas que ele sente que ele precisa fazer. A minha última linha é uma refutação para Doc, um dos poucos adultos na peça, que diz: "você torna este mundo péssimo". Eu respondo com "é assim que achamos isso doc." Eu sinto que a ação é uma vítima e acredita que a sociedade o torna como ele é.

O que o/a inspirou a participar da peça este ano?

Lizzie Williamson: West Side Story é uma das minhas produções favoritas de todos os tempos. Trabalhar com Brooke é sempre fantástico. Ela realmente constrói o conjunto para algo mais do que uma companhia - é como se fossemos uma família. Eu sempre fico feliz de ensaiar!

Harold: Eu escutei a música e ao longo do tempo percebi que será um dos shows mais difíceis de todos os tempos. Foi o que realmente atingiu meu interesse em fazer parte do show. Eu também queria fazer parte do show porque este musical mudou a forma como a música era vista no setor. Brooke e todo o departamento sempre se baseou no que fizeram no ano anterior e não tem medo de fazer algo louco. Toda a equipe e todos os membros são vitais para o desempenho e eu estou tão agradecido por cada pessoa envolvida.

Qual é a sua parte favorita da produção deste ano?

Lizzie Williamson: Compartilhando o objetivo comum de realizar uma produção que estamos orgulhosos de mostrar. Ouvir pessoas cantar e dançar e observar suas melhorias foi incrível. Eu amo o quão disposto todos estão de participar. Existe um papel para todos que desejam fazer parte da produção.

Harold: Eu acho que quando acabar, a maior alegria como um conjunto será a sensação de que fizemos algo para as pessoas, lhe demos o cumprimento. Estamos todos muito gratos pelo que conseguimos como uma família. O sentimento de orgulho é enorme no final de cada show.

## **Conquistas Musicais**

Nos dias 1° e 3 de fevereiro, seis músicos de instrumentos de corda e vinte e nove cantores participaram do All Cape and Islands Music Festival em Barnstable. Todos os alunos que participaram em novembro, foram mais uma vez escolhidos para participar do evento.

Eles praticaram música, tocaram e cantaram com alunos do ensino médio de escolas do Cape Cod e Nantucket em bandas, orquestra, e coro misto (meninas e meninos) e coro de agudos (meninas) para o concerto de sábado, dia 3 de fevereiro

### **WEST SIDE STORY- O Musical**

De quinta-feira até domingo: dia 15 e 16 de fevereiro às 7:00 da noite, e domingo dia 17 de fevereiro às 2:00 da tarde.



## Opções enriquecedoras para o período Flex desta semana

\* Observe que os alunos devem se inscrever para todos os 8 dias que antecedem as férias escolares \*

Terça-feira, 13/2	Quarta-feira, 14/2	Quinta-feira, 15/2	Sexta-feira, 16/2
Competição Poetry Out Loud Competition- biblioteca	Prévia do musical West Side Story - Centro Cultural, Pac (10th & 12th)	Prévia do musical West Side Story - Centro Cultural, Pac (9th & 11th)	Palestrantes da série sobre diversidade: (Underwood)- biblioteca
Breakdancing com a companhia de dança The Yard- Centro Cultural, Pac	Coloração Meditativa - DeOliveira na sala 115		Clube de xadrez- Sala 419
Encontro Tribal Juvenil - Cantina da escola			

Terça-feira, 20/2	Quarta-feira, 2/21	Quinta-feira, 2/22	Sexta-feira, 2/23
Crédito para a vida - Vídeo dos alunos seniors- PAC, centro cultural	Reunião do Conselho de Adolescentes (Alex's Place)- RJO	Palestrantes da série sobre diversidade: (Brookes) - biblioteca	Clube de xadrez- Sala 419
Encontro Tribal Juvenil - Cantina da escola	Empregadores, serie de palestrantes - sala 215		
Reunião do Uproot com CONNECT - Sala 112 (project vine)	Coloração Meditativa - DeOliveira na sala 115		

### **The Yard- Breakdancing**

Venha para uma oficina de movimentos onde você aprenderá a história e os fundamentos do breakdancing. Terça-feira, 13/2. **\*\*Performing Arts/The Yard in the PAC Lobby\*\***

### **Encontro Tribal de Jovens**

O encontro semanal de jovens tribais com líderes tribais será realizado na terça-feira, 13/2 e 20/2. **\*\* Inscreva-se para o Encontro Juvenil Tribal sob Assistant Principal\*\***

### **Poetry out Loud**

Compita ou venha torcer para os alunos corajosos que recitarão poesia em voz alta na terça-feira, 13/2 na biblioteca. **\*\* Inscreva-se em Inglês/Poesia em alta \*\***

### **Uproot Meeting**

Reunião na terça-feira, 6/2 na sala 112 (sala do Sr. Graves). CONECTE para acabar com o grupo de violência, Uproot: estudantes contra violência doméstica e sexual. **\*\* Inscreva-se para Título 1 / Uproot \*\***

### **Coloração Meditativa**

A coloração meditativa é uma ótima maneira de desestressar e relaxar. Quarta-feira, 14/2. **\*\* Inscreva-se para a Senhora DeOliveira na sala 115\*\***

**Palestrantes da série sobre diversidade: Gretchen Underwood**

Gretchen Underwood falará com os alunos na sexta-feira, 16/2: "Gangstas: como Harriet Tubman e outros gangstas me fizeram possível." *\*\*Asst Principal/Diversity Speaker Series\*\**

**Série de palestrantes: empregadores: Will Coogan**

Will Coogan falará com os alunos na quarta-feira, 21/2 sobre sua carreira que acabou com a propriedade de dois restaurantes da Ilha. *\*\* Inscreva-se para estudo de trabalho/Fran Finnegan, sala 215 \*\**

**Palestrantes da série sobre diversidade: Makenzie Brookes**

Makenzie Brookes falará com os estudantes sobre o reassentamento dos refugiados nos EUA na quinta-feira, 22/2

**\*Faça o seu Senior Square para o anuário deste ano durante o Flex Block!**

Qualquer período de FLEX de terça-feira à sexta-feira até o mês de fevereiro. Os alunos podem esperar gastar cerca de dois períodos de Flex para fazer seu quadrado!

*\*\* Inscreva-se para a Ms. Todd na sala 404*

**Tutorias em pares na sala 203 com o Sr. Lavers de terça-feira à sexta-feira**

O Tutor de pares com o Sr. Lavers será na sala 203 durante o tempo FLEX. O Sr. Bonneau estará na sala de aula 113.

*\*\* Inscreva-se como de costume para o Sr. Lavers, mas observe a mudança na sala de aula \*\**

**Xadrez com o Mr. McCarthy:**

Todas às sextas-feiras na sala 419. Venha pronto para jogar e aprender o jogo de xadrez.

*\*\* Inscreva-se neste clube com o Sr. McCarthy cujo está na categoria de professor de inglês*

--	--

**Eventos esportistas da semana passada:**

5/2

Hóquei feminino: Perdeu jogo contra Bishop Stang 2-5

6/2

Basquete masculino: Jogo em casa contra Mashpee @4:30

7/2

Hóquei feminino: Jogo fora da ilha contra Scituate @4:00

Hóquei masculino: Jogo em casa contra Bishop Stang @4:30

Basquete feminino: Jogo em casa contra Bishop Stang @4:30

EVERYTHING CANCELLED

8/2

Basquete feminino: Jogo fora da ilha contra Bishop Feehan @5:30

Basquete masculino: Jogo em casa contra Bishop Feehan @4:30

10/2

Hóquei masculino: Perdeu jogo contra Bourne 2-1

**Eventos esportistas desta semana:**

12/2

Varsity Hóquei masculino: Jogo em casa contra Bishop Feehan @2:30

JV Hóquei feminino: Jogo em casa contra Sandwich @4:30

13/2

Basquete masculino: Jogo em casa contra Old Rochester @4:30

14/2

Varsity Hóquei feminino: Jogo fora da ilha contra Sandwich @4:00

16/2

Basquete feminino: Jogo fora da ilha contra Cardinal Spellman @5:30

17/2

Basquete masculino: Jogo em casa contra Weston @1:30

Varsity Hóquei masculino: Torneio em casa @7:00

## Realizações do Time de Natação

A equipe de natação feminina da MVRHS viajou para Boston no sábado para o encontro MIAA Girls South Sectional no MIT. Foi um excelente encontro para A Vineyard, destacado pelo relançamento de 400 freestyle, que caiu em 8 segundos, qualificado para o encontro do Estado, e ficou em 15º (a primeira vez que alguma entrada da Vineyard já colocou nos Sectionals). No geral, Duxbury ganhou seu quarto título consecutivo, e Vineyard colocou 33º fora de 49 equipes.

O novato Gabby Carr começou a reunião com um 17º lugar no 200 livre (2: 06,32). Esse é o maior acabamento individual para A Vineyard no Sectionals. A co-capitã sênior Lia Potter caiu mais de um segundo na 100 borboleta (1: 04.79) para colocar 24. Gabby teve um fantástico 500 estilo livre. Ela caiu mais de 10 segundos para terminar em 5: 37.82, bom o suficiente para o 19º lugar e um recorde escolar. Naquela época, Gabby conheceu o estado, seu segundo evento estatal individual (com 200 estilo livre). O relançamento de 200 freestyle das meninas caiu o tempo por mais de 2 segundos (1: 50,07, bom para um recorde escolar e 22º lugar). Freshman Yayla DeChiara liderou com um 27,64. A novata Eleanor Hyland quebrou 30 segundos pela primeira vez, dividindo 29,54. Lia Potter quebrou 27 pela primeira vez (26,94) e Gabby Carr ancorou em 25,95, sua primeira vez em 26 segundos. Fresca do relé, Yayla DeChiara colocou 20º nas costas 100 (1: 07.04). A Vineyard salvou o melhor para o último evento final do encontro, o relançamento 400 freestyle. Gabby Carr liderou com um 58.17. Lia Potter ficou em segundo lugar e dividiu 58.93. 7º Grade Annabelle Flowers fez o melhor momento (1: 01,93) e Yayla Dechiara ancorou em 59,73 para terminar em 3: 58,76. A Vineyard venceu o tempo de qualificação do estado de 4:01.68 por quase 3 segundos e abaixou seu próprio recorde escolar em mais de 8 segundos.

A equipe de natação dos meninos da MVRHS viajou para Boston no domingo para o encontro MIAA Boys South Sectional no MIT. Os meninos 400 freestyle relay baixaram seu próprio recorde escolar em quase um segundo e terminaram em 20º. O co-capitão sênior, Harrison Dorr, começou a reunião para o Vineyard com um 18º lugar (o mais alto para os meninos do dia) no 200 estilo livre (1: 57.70). No próximo evento, o co-capitão sênior Evan Sauter terminou 24º com um tempo de



2: 10,35. Evan seguiu isso com um 21º no 100 livre (52,01). O Vineyard salvou o seu melhor para o último no relé 400 freestyle. Harrison Dorr liderou com um 53,57. O oitavo grader Rauiri Mullin seguiu com uma perna de 57,10. O oitavo grader Oliver Dorr nadou sua melhor partida (55.86) e entregou a Evan Sauter que ancorou com um 51.16, também a melhor queira. Seu último horário de 3: 37,69 reduziu o recorde escolar que estabeleceram há 10 dias contra o bispo Feehan.

As últimas reuniões do ano serão os Campeonatos Estaduais da Divisão 2 a serem realizados no próximo fim de semana na Universidade de Boston. As meninas nadam no sábado e os meninos vão nadar no domingo. Para as meninas, Gabby Carr nadará os 200 estilos livres e 500 de estilo livre. As meninas também terão o relançamento 400 freestyle de Yayla DeChiara, Lia Potter, Annabelle Flowers e Gabby Carr. Para os meninos, Evan Sauter vai nadar as 100 borboletas e 100 costas. Os meninos também terão um relevo de 400 freestyle com Harrison Dorr, Rauiri Mullin, Oliver Dorr e Evan Sauter.

### **Vencedores da Feira de Ciências e da Engenharia da MVRHS 2018**

Grandes vencedores da Feira da Ciência - Esses prêmios são patrocinados pela Tisbury Waterways Association e apresentados em homenagem ao

ex-presidente, Dr. James H. Porter.

**Primeiro Lugar:** Curtis Fisher: Uma Conexão Comunitária: Engenharia Uma Plataforma Modular para Sensoriamento Ambiental

**Segundo Lugar:** Owen Favreau: Turbinas urbanas

**Terceiro lugar:** Vito Aiello: concepção de um sistema de energia solar-hidrelétrica combinada

### **Prêmios do 1º Lugar**

Catherine Cherry: Construindo um Rastreador Solar de Dois Eixos

Katherine O'Brien: Peltier Tile Portable Charger

Jaiden Edelman: Transmissor FM alimentado por energia solar

Ava Maggi: Como a altura de uma haste de hóquei em campo afeta a distância da bola

### **Prêmios do 2º Lugar**

Katie Morse: Meias aquecidas com fibra de carbono

Joseph Serpa & Kenny Hatt: Abrigo de Emergência Solar

Dashiell Christy: Casas Aerodinâmicas

Michael Wallace & Finley Monahan: Bebidas Esportivas vs. Suco de laranja - Contagem de eletrólitos

### **Prêmios do 3º Lugar**

Ruby Reimann & Chloe Combra: O efeito de várias temperaturas na decadência de Fruit Charlotte Packer: como o nitrogênio entra no lago Tashmoo

Anna Nitardy: Engenharia de um kit de dessalinização de água

Kya Maloney & Megan Zeilinger: The Sound of Science: Testando Diferentes Comprimentos e Pitches de Tubos para Criar um Xilofone Totalmente Funcional

### **Prêmios especiais**

**Prêmio David Brand:** para um excelente projeto de ciência da Terra.

Vito Aiello: Projetando um sistema de energia solar-hidrelétrica combinada

**Prêmio Iniciativa Island Grown:** para projetos que se concentram em sistemas e técnicas agrícolas que apoiem a biodiversidade ou abordam a agricultura tradicional ou histórica das ilhas.

Owen Atkins: O efeito das sementes pré-embebidas sobre a taxa de germinação

**Prêmio da Associação Lagoon Pond:** A associação existe para preservar o caráter de Lagoon Pond e preservar seus recursos naturais. Dado a um projeto que aborda um problema de qualidade da água com aplicação à proteção dos recursos hídricos da Martha's Vineyard.

Charlotte Packer: Como o nitrogênio entra no lago Tashmoo?

**Prêmio do Instituto de Pesquisa Marinha e Paleobiológica:** para um excelente projeto de ciência marinha, água doce, geológica ou costeira que pode incluir qualquer aspecto da ciência, pesca, engenharia ou conservação.

Anna Nitardy: Engenharia de um kit de dessalinização de água

**Prêmio Martha's Vineyard Surfcasters Association:** para um projeto que se concentra no aumento da conscientização e compreensão de aspectos do meio ambiente marinho - em memória de Phillip M. Upham.

Curtis Fisher: Uma Conexão Comunitária: Engenharia Uma Plataforma Modular para Sensoriamento Ambiental

**Prêmio de Sustentabilidade:** Esses prêmios são apresentados a um projeto que envolve a reciclagem ou a reutilização de materiais para uma nova finalidade, ou que envolvam métodos de redução de consumo de energia ou materiais. Este prêmio é patrocinado pela família Munn.

Owen Favreau: Turbinas urbanas

**Prêmio da Fundação Meadow do xerife:** Dado ao projeto que pode beneficiar o gerenciamento ambiental e ecológico das terras de Martha's Vineyard.

Curtis Fisher: Uma Conexão Comunitária: Engenharia Uma Plataforma Modular para Sensoriamento Ambiental

**Prêmio de Biologia:** Este prêmio é dado a um projeto que demonstra originalidade e pesquisa pendente em um campo de biologia.

Michael Wallace & Finley Monahan: Bebidas esportivas contra suco de laranja: contagem de eletrólitos

**Prêmio Física:** Este prêmio é dado a um projeto que explora movimento e força, impulso, som, tecnologia de energia, ou eletricidade e magnetismo.

Jaden Edelman: Transmissor FM alimentado por energia solar

**Prêmio de química:** Este prêmio é dado a um projeto que explora a composição e estrutura de materiais e as mudanças que sofrem.

Jillian Pyden & Fatima Ronquillo: Protetor labial com mudança de cor

**Prêmio de tecnologia:** Este prêmio é dado a um projeto que usa conhecimento científico e tecnologia para desenvolver um processo/procedimento, maquinaria ou equipamento.

Catherine Cherry: Construindo um Rastreador Solar de Dois Eixos